

2. Fachtagung des Berufsverbandes DHKIT

Dreaming HKIT

Der Berufsverband Deutsche Gesellschaft für Biodynamische Tanztherapie und Tanzpädagogik Heilende Kräfte im Tanz, kurz DHKIT, organisierte vom 20. bis 22. September 2019 seine 2. Fachtagung mit dem Thema „Tanz mit der Landschaft – Dreaming HKIT“. Zudem fanden die jährliche Mitgliederversammlung und Neuwahlen im Vorstand statt.

Seit den 1990er Jahren beziehen Gabriele Fischer und Elke Wagner den Tanz mit der Landschaft in die künstlerische, tanzpädagogische und -therapeutische Methode HKIT mit ein. Über den Tanz in Kommunikation und Kontakt mit der Landschaft zu treten, ist unter anderem inspiriert von der sogenannten „Traumzeit“ der australischen Ureinwohnerinnen und den kulturellen Traditionen der Pueblo im Südosten der USA. Weitere Bezugspunkte stellen das künstlerische Werk von Joseph Beuys und Andy Goldsworthys Landart dar sowie die Kunst der jüngeren Altsteinzeit.

Der Tanz mit der Landschaft öffnet den Blick auf die eigene Biographie, die eigene Geschichte: Wo komme ich her und was ist

für mich Heimat? Was ist meine persönliche Herkunftslandschaft, mein *Dreaming*, und in welcher Verbindung steht meine eigene Geschichte, meine Biographie, mit der Geschichte der Landschaft? Fühle ich mich verwurzelt und geerdet oder entwurzelt, heimatlos? Diesen inhaltlichen Schwerpunkten widmeten sich Vorträge und Workshops, wie auch die öffentliche Tanzperformance mit dem Titel „Eine Heimat im Körper finden“ von Elke Wagner und der Videovortrag „Ostsee Dreaming Tanz“ von Yvonne Middelborg über den diesjährigen Global Water Dance von HKIT am Gelben Ufer, Rügen.

Auf der Mitgliederversammlung wurden die Ziele für 2020 festgelegt. Neu gewählt in den Vorstand wurde Sabine Rippe. Sie ist mit Elke Wagner und Sylvia Borrink die dritte Vorstandsfrau. Für Oktober 2020 ist die nächste Fachtagung bei Bielefeld geplant. Thema ist „Die Stabilisierung der seelischen Gesundheit und Salutogenese durch die Tanztherapie HKIT“.

Sabine Rippe